

**ЗАНЯТИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО  
ИНТЕРЕСАМ:  
ОТ ОРГАНИЗАЦИИ  
ДО ПЛАНА-КОНСПЕКТА**

*инструктивно-методический отдел  
Гомельского областного центра технического  
творчества детей и молодежи*

**Требования к организации  
и проведению учебного занятия  
в системе дополнительного образования  
детей и молодежи**

*Прокопчик Наталия Дмитриевна,  
заведующий  
инструктивно-методическим отделом*

# Нормативное обеспечение

**1. Кодекс Республики Беларусь об образовании. Раздел XIII Дополнительное образование детей и молодежи (Гл. 48 ст.233)**

**2. Постановление Министерства образования Республики Беларусь 27.12.2017 № 164 «Об установлении перечня документов, обязательных для ведения отдельными педагогическими работниками, и исключения практики привлечения педагогических работников к выполнению работ, не относящихся к выполнению их трудовых функций»**

**3. Постановление Министерства образования Республики Беларусь 06.09.2017 г. № 123 «Об утверждении типовых программ дополнительного образования детей и молодежи»**

**4. Постановление Министерства образования Республики Беларусь 11.12.2020 № 301 «Об утверждении ПРАВИЛ проведения аттестации учащихся при освоении содержания образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи»**

**5. Методические рекомендации «Дополнительное образование детей и молодежи в 2021/2022 учебном году: актуальные содержательные и организационные аспекты. Техническое творчество»**

# Нормативное обеспечение

## Постановление Совета министров Республики Беларусь 07.08.2019 № 525 «Об утверждении специфических санитарно-эпидемиологических требований»

### Гл.23 п.123

- Перерыв между занятиями в УОСО и УДОДиМ – **30 минут**;
- занятия проводятся в любой день недели, **воскресные и каникулярные дни**, включая летний период;
- перерыв после каждого учебного часа - **5-10 минут**

### Прил.12 «Требования к режиму учебных занятий»

- Начало учебных занятий не ранее **8.00** (оптимально-с **9.00**)
- Окончание занятий не позднее: **20.30** – для детей с 6 до 16 лет, **21.00** – с 16 до 18 лет, **22.00** – старше 18 лет
- Продолжительность учебного занятия: 4-5 лет – **20-25** мин, 5-6 лет– **25-30** мин, 6-7 лет (I класс) – **30-35** мин, от 7 лет и старше (II-XI) – не более **45 мин.**

*Для территорий радиоактивного загрязнения: 7-10 лет (II-IV класс) – до **35 мин**, от 10 лет (V-XI класс) – до **40 мин.***

**Постановление Совета министров Республики Беларусь 07.08.2019 № 525  
«Об утверждении специфических санитарно-эпидемиологических требований»**

**Приложение 20**

**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ И ЧАСТОТА  
занятий в учреждениях дополнительного  
образования детей и молодежи**

**дошкольный возраст – 72 ч,  
в возрасте:  
от 6 до 8 лет – 144 ч,  
от 9 до 10 лет – 216 ч,  
от 11 до 13 лет – 288 ч,  
старше 14 лет – 360-432 ч.**

Возраст детей	Количество учебных часов и количество занятий в неделю
Для детей дошкольного возраста	
4 – 6 лет	по 1 учебному часу не более 2 раз в неделю
Для детей школьного возраста	
6 – 8 лет	до 2 учебных часов 1 раз в неделю 3 – 4 <u>учебных</u> часа не менее 2 раз в неделю
9 – 10 лет	до 2 учебных часов 1 раз в неделю 3 – 4 <u>учебных</u> часа не менее 2 раз в неделю 5 – 6 <u>учебных</u> часов не менее 3 раз в неделю
11 – 13 лет	до 2 учебных часов 1 раз в неделю 3 – 4 <u>учебных</u> часа не менее 2 раз в неделю 5 – 6 <u>учебных</u> часов не менее 3 раз в неделю 7 – 8 <u>учебных</u> часов не менее 3 раз в неделю
старше 14 лет	до 3 учебных часов 1 раз в неделю 4 – 8 <u>учебных</u> часов не менее 2 раз в неделю 9 – 12 <u>учебных</u> часов не менее 3 раз в неделю

**Постановление Совета министров Республики Беларусь 07.08.2019 № 525  
«Об утверждении специфических санитарно-эпидемиологических требований»**

Таблица 2

**Режим работы с электронными средствами обучения**

Возраст детей	Количество занятий в неделю с использованием электронных средств обучения	Общая плотность занятия не должна превышать, процентов	Продолжительность непрерывного занятия, связанного с фиксацией взгляда на видеомониторе, минут		
			при использовании ПЭВМ, за исключением портативных	при использовании ВДТ и портативных ПЭВМ	при использовании интерактивной доски, непрерывная/ суммарная
5 – 6 лет	не более 2 раз	50	10	–	5/15
6 – 7 лет (I класс)	не более 1 раза	55	10	7	5/25
8 – 9 лет (II – IV классы)	не более 1 раза	55	15	10	5/25
10 – 12 лет (V – VII классы)	не более 2 раз	70	20	15	10/30
13 – 14 лет (VIII – IX классы)	не более 2 раз	70	25	20	10/30
15 – 16 лет (X – XI классы,	не более 3 раз	80	30 на первом занятии	20	10/30

# ПОСТАНОВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

6 сентября 2017 г. № 123

## «Об утверждении типовых программ дополнительного образования детей и молодежи»

- Основной формой организации образовательного процесса при реализации содержания программы является **занятие: теоретическое** (от 30% до 40%) и **практическое** (от 60% до 70%)
- В образовательном процессе при реализации содержания программы используются, как правило, **смешанные** виды занятий: чередование теоретических и практических видов деятельности
- В процессе практических занятий проводятся **физкультминутки**, направленные на активацию дыхания, кровообращения и активный отдых группы мышц, задействованных при основной деятельности

# ТИПЫ ЗАНЯТИЙ

*Емельянцева Тамара Петровна ,  
методист  
инструктивно-методического отдела*



# **ТИПЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ЗАНЯТИЙ**

- изучения и первичного закрепления новых знаний;
- закрепления знаний и способов деятельности;
- комплексного применения знаний и способов деятельности;
- обобщения и систематизации знаний и способов деятельности;
- по проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности.

# Типы учебных занятий и их структура

изучения и первичного закрепления новых знаний	закрепления знаний и способов деятельности	комплексного применения знаний и способов деятельности	обобщения и систематизации знаний и способов дея-ти	по проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности
<p>Оргмомент. Мотивация Актуализация знаний и умений. Целеполагание. Организация восприятия. Организация осмысления. Первичная проверка понимания Организация первичного закрепления. Анализ. Рефлексия.</p>	<p>Оргмомент. Мотивация. Целеполагание. Актуализация знаний и способов деятельности Конструирование образца применения знаний в стандартной и измененной ситуациях. Самостоятельное применение знаний. Контроль и самоконтроль. Коррекция. Рефлексия.</p>	<p>Оргмомент. Мотивация. Целеполагание. Актуализация комплекса знаний и способов деятельности. Самостоятельное применение знаний (упражнений) в сходных и новых ситуациях. Самоконтроль и контроль. Коррекция. Рефлексия.</p>	<p>Оргмомент. Мотивация. Целеполагание. Выделение главного в учебном материале. Обобщение и систематизация. Рефлексия.</p>	<p>Оргмомент. Мотивация. Целеполагание. Самостоятельное выполнение заданий. Самоконтроль. Контроль. Анализ. Оценка. Коррекция. Рефлексия.</p>

# СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ

<b>№</b>	<b>название этапа</b>	<b>задача</b>	<b>содержание</b>	<b>результат</b>
<b>1</b>	<b>Организационно-мотивационный</b>	подготовка учащихся к занятию, мотивация	создание благоприятной обстановки, настрой на учебную деятельность	активизировано внимание, создана творческая обстановка
<b>2</b>	<b>Основной (в зависимости от типа занятия)</b>	целеполагание, организация деятельности, контроль	актуализация знаний, информирование; практическая, самостоятельная работа, закрепление	выполнение цели занятия
<b>3</b>	<b>Рефлексивный</b>	анализ уровня усвоения	самооценка уровня усвоения, эмоционального состояния	Осмысление дальнейшей работы

# ПЛАН-КОНСПЕКТ

**ПЛАН-КОНСПЕКТ** — это письменная формулировка основных этапов занятия с детализацией каждого из них

- ✓ Тема: ...
  - ✓ Дата проведения: ...
  - ✓ Год обучения: ...
  - ✓ Цель: ...
  - ✓ Задачи:
- Обучающие: ...
- Развивающие:**
- Воспитательные:**
- ✓ Материалы, оборудование, инструменты : ...
  - ✓ Ход (план) занятия:
- 

## Ход занятия.

### 1. Этап. Организационный.

- готовность к занятию;
- проверка присутствующих;
- правила БП.

### 2. Этап. Мотивационный.

- 1) Сообщение темы.
- 2) Целеполагание.
- 3) Актуализация знаний.

### 3. Этап. Основной.

- 1) Проверка и коррекция опорных знаний.
- 2) Усвоение новых знаний и способов деятельности.
- 3) Практическая деятельность.
- 4) Закрепление. Обобщение, систематизация.

### 4. Этап. Контрольный.

### 5. Этап. Итоговый.

- 1) Подведение итогов занятия.
- 2) Рефлексия.

# ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

**ЦЕЛЬ**

**РЕЗУЛЬТАТ**

(за определенный промежуток времени)

**Конкретная**

**Четко  
сформулирована**

**Кто? Что? Где?  
Когда? Как?**

**Измеримая**

**Соответствует  
критериям**

**Знает...  
Умеет...**

**Достижимая**

**Выполнима в  
конкретные  
сроки**

**Продукт**

# ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

**ЗАДАЧИ**

шаги по  
достижению цели

**РЕЗУЛЬТАТ**

**образовательная**

знания  
умения

дать понятие...  
отработать навык...  
систематизировать знания...

**развивающая**

психологи  
ческое  
развитие

формировать умения...  
развивать ... мышление

**воспитательная**

развитие  
личностны  
х качеств

воспитывать  
коллективизм...  
гражданственность...

# ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

## НА КОГО НАПРАВЕН РЕЗУЛЬТАТ?

Создать условия для формирования  
понятий... умений...

педагог

Познакомить с порядком выполнения...  
конструирования... создания...

педагог

К концу урока учащиеся будут знать....  
уметь.... решать.... конструировать...

учащийся

Формирование понятия(ий)....  
Отработка навыков....  
Обобщение знаний по....

учащийся

# ПЛАН-КОНСПЕКТ

**План-конспект** — это письменная формулировка основных этапов занятия с детализацией каждого из них

- ✓ Тема: ...
  - ✓ Дата проведения: ...
  - ✓ Год обучения: ...
  - ✓ Цель: ...
  - ✓ Задачи:
- Обучающие: ...
- Развивающие:**
- Воспитательные:**
- ✓ Материалы, оборудование, инструменты : ...
  - ✓ Ход (план) занятия:
- 

## Ход занятия.

### 1. Этап. Организационный момент.

- готовность к занятию;
- проверка присутствующих;
- правила БП.

### 2. Этап. Мотивационный.

- 1) Сообщение темы.
- 2) Целеполагание.
- 3) Актуализация знаний.

### 3. Этап. Основной.

- 1) Проверка и коррекция опорных знаний.
- 2) Усвоение новых знаний и способов деятельности.
- 3) Практическая деятельность.
- 4) Закрепление. Обобщение, систематизация.

### 4. Этап. Контрольный.

### 5. Этап. Итоговый.

- 1) Подведение итогов занятия.
- 2) Рефлексия.



# МЕТОД

**Methodos** (греч.) путь , способ достижения цели)-путь продвижения к желаемому результату; способ взаимодействия педагога и учащегося, направленный на решение задач обучения

**Выбор методов обусловлен рядом факторов:**

- цели образования;
- особенности содержания изучаемого материала;
- особенности методики преподавания конкретной образовательной области;
- время, отводимое на изучение того или иного материала;
- уровень подготовленности учащихся, их возрастные особенности;
- уровень педагогического мастерства;
- материально-технические условия обучения.

## На основе целостного подхода к процессу обучения

<b>Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности</b>	<b>Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности</b>	<b>Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности</b>
Словесные	Методы формирования интереса к обучению	Методы устной, письменной и машинной проверки ЗУН
Наглядные	Методы стимулирования долга и ответственности	
Практические		
Логические		
Гностические		
Самоуправление учебными действиями		

# МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<b>По источнику обучения</b>	<b>По логике передачи и восприятия информации</b>	<b>По мышлению</b>	<b>По степени взаимодействия педагога и учащихся</b>
<b>словесные</b>	<b>дедуктивные</b>	<b>репродуктивные</b>	<b>пассивные</b>
<b>наглядные</b>	<b>индуктивные</b>	<b>проблемно-поисковые</b>	<b>активные</b>
<b>практические</b>			<b>интерактивные</b>

# МЕТОДЫ ПО ХАРАКТЕРУ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Методы	Педагог	Учащиеся	Эффективность
<b>объяснительно-иллюстративные</b>	объясняет, организует восприятие и осмысление учебного материала	воспринимают, осмысливают	высокая скорость изучения
<b>репродуктивные</b>	объясняет и дает установку на повторение, запоминание	многократно повторяют, запоминают	выработка навыков
<b>проблемные</b>	излагает учебный материал как путь решения проблемы	получают образец построения логических рассуждений	формирование логики познания
<b>частично-поисковые (эвристические)</b>	создает ситуацию, требующую «домыслить», недостающий элемент в изучаемом материале	ищут недостающую часть, осмысливая уже известные элементы и связи	формирование умений обнаруживать связи, зависимости
<b>исследовательские</b>	организует самостоятельную деятельность учащихся по поиску новых знаний	самостоятельно добывают новые знания	выработка умений самоорганизации познания

## МЕТОДЫ С ПОЗИЦИИ ПРОДУКТИВНОГО ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

Когнитивные методы	Креативные методы	Методы оргдеятельностного типа
эмпатии	придумывания	целеполагания обучающимися целей
образного видения	образной картины	планирования обучающимися целей
эвристических вопросов	агглютинации	создания инд. образовательных маршрутов
фактов	синектики (Дж Гордон)	нормотворчества
конструирования понятий	морфологического ящика (Цвикки)	взаимообучения
путешествия в будущее	«если бы»	контроля
ошибок	гиперболизации	самооценки
смыслового видения	инверсии	самоорганизации обучения
символического видения		рецензий
сравнения		рефлексии
исследования		
гипотез		
прогнозирования		
конструирования теорий		

# БИНАРНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ М.И. МАХМУТОВА

## Метод преподавания

информационно-  
сообщающий

объяснительный

инструктивно-  
практический

объяснительно-  
побуждающий

побуждающий

## Метод обучения

исполнительный

репродуктивный

продуктивно-  
практический

частично-поисковый

поисковый

# ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

<b>защита проектов</b>	<b>тренинг</b>	<b>конверт вопросов</b>
<b>деловая/ролевая игра</b>	<b>творческая мастерская</b>	<b>КВН</b>
<b>круглый стол</b>	<b>турнир</b>	<b>студия</b>
<b>мастер-класс</b>	<b>эксперимент</b>	<b>творческая встреча</b>
<b>«мозговой штурм»</b>	<b>защита проектов</b>	<b>ринг</b>
<b>наблюдение</b>	<b>тестирование</b>	<b>лабораторное занятие</b>
<b>практикум</b>	<b>пресс-конференция</b>	
<b>соревнование</b>	<b>лекция</b>	<b>турнир знатоков</b>

# ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЯ






# РЕФЛЕКСИЯ



# ПОДВОДИМ ИТОГИ СЕМИНАРА

Просим высказать свое мнение ,  
воспользовавшись QR-кодом



**Инструкция:**  
Перейдите в viber,  
справа внизу нажмите «еще»,  
справа вверху нажмите  
QR-код   
отсканируйте изображение на  
слайде и подождите пока  
откроется анкета,  
заполните анкету,  
нажмите кнопку «отправить»

# БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!



## Наши контакты:

Телефон: 8(0232) 26 55 64

Имейл: [metod@octt.gomel.by](mailto:metod@octt.gomel.by)

Адрес: г.Гомель,

ул.Лепешинского, 9Б

Гомельский областной  
центр технического  
творчества детей и  
молодежи

Инструктивно-  
методический отдел